

PENSANDO EL FUTURO COMÚN

2ª EDICIÓN

CASA DE MÉXICO EN ESPAÑA
15, 16 y 17 de septiembre



MARTES 15 DE SEPTIEMBRE DE 2020

1ª JORNADA

16:00 - 17:30

SCREENING WIP (WORK IN PROGRESS)



Éxodo

México | 2019 | 80 min

Dir. Núria Clavero

Presentación de la directora

[Inscríbete aquí](#)

17:00 - 18:30
INTERNACIONAL

TALLER DE COPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL



En colaboración con la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de Madrid (ECAM).

Taller dirigido a estudiantes y a profesionales del sector en el que prestigiosos agentes de la industria compartirán su experiencia y visión sobre las dinámicas de coproducción en el sector audiovisual.

1ª SESIÓN: COPRODUCCIÓN INTERNACIONAL, MODELOS DE NEGOCIO

Ponente: María García-Castrillón, directora de Internacional y Coproducción en el Grupo Boomerang TV

Más información para participar [aquí](#)

18:00 – 19:30

SCREENING PARA INDUSTRIA E INVITADOS



Última producción de Inti Cordera (la Maroma Producciones)

México|2020|87 min.

Dir. Rodrigo Reyes

Participación del productor Inti Cordera  y Eduardo San Juan 

20:00 - 20:45

ACTO DE INAUGURACIÓN

*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.



Actividad presencial



Actividad digital





Presentación del programa de MestizoLab a cargo de las entidades organizadoras. Contaremos con la presencia de: Ximena Caraza Campos, directora de Casa de México en España
 Jorge F. Hernández, director del Instituto Cultural de México en España.
 Miguel Utray, consejero cultural y científico de España en México
 Alejandro Palma, director general de MestizoLab

A continuación, se llevará a cabo la conversación:
La experiencia de la coproducción México-España.

Participan: Eduardo San Juan, actor de la película *499*
 Víctor Clavijo, actor de la serie *Hernán*
 Amaya Muruzábal, creadora de la serie *Hernán*

Sigue el acto inaugural a través de nuestras redes Facebook (@CasadeMexicoenEspana) y sitio web www.casademexico.es

21:00 - 22:00



SCREENING

Hernán

Serie de televisión (Capítulo1)
 España|2019|48 min.
 Presentación de la creadora Amaya Muruzábal y Victor Clavijo, actor de la serie *Hernán*

Inscríbete [aquí](#)

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE DE 2020

2ª JORNADA

10:00 - 10:15

Presentación actividades del día por parte de MestizoLab

10:15 - 11:45

PITCH MESTIZOLAB (sólo invitados acreditados)



Sesión de pitching en la que los representantes de los diez proyectos seleccionados por el comité de MestizoLab

*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.



Actividad presencial



Actividad digital



presentarán sus propuestas a los agentes de la industria invitados.

12:00 - 14:00



ENCUENTRO UNO A UNO MESTIZOLAB (solo invitados acreditados)

Reuniones privadas entre los productores de los proyectos seleccionados y los agentes de la industria invitados.

13:00 - 14:00



SCREENING

Exilios

México|2020| 52 min.

Dir. Carmen Vidal

Presentación de la realizadora

Inscríbete [aquí](#)

16:00 - 19:00



ENCUENTROS UNO A UNO MESTIZOLAB (sólo invitados acreditados)

Reuniones privadas entre los productores de los proyectos seleccionados y los agentes de la industria invitados.

16:00 - 17:30



SCREENING WIP (WORK IN PROGRESS)

Buñuel, un cineasta surrealista

España| 2020 | 83 min.

Dir. Javier Espada

Con presencia del director y productor

Inscríbete [aquí](#)

17:00 - 18:30



TALLER DE COPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL INTERNACIONAL

2ª SESIÓN:

EL PODER DE LAS HISTORIAS: EN ESPAÑOL PARA EL MUNDO

Ponente: Diego Ávalos, vicepresidente de contenidos en España para Netflix.

*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.



Actividad presencial



Actividad digital



Participación: Manolo Caro, productor y director de TV.

Más información para participar [aquí](#)

18:30 - 20:00



ESPACIO CORPORATIVO MÉXICO-ESPAÑA

En esta sesión tendremos la oportunidad de conocer a diferentes agentes de la industria audiovisual, y de escuchar sus proyectos para favorecer e impulsar el sector entre México y España.

Participantes: Katalina Tobón, partnership specialist Filmarket Hub
 Arturo González, director General Art Kingdom
 Iván Trujillo, director general TVUNAM
 Nicolás Echevarría, coordinador Taller Carlos Velo
 Adriana Castillo, directora Platino Industria

Modera: Alejandro Palma, director general de MestizoLab y
 Roger Casas, director El Cañonazo

Más información para participar [aquí](#)

19:00 - 21:00



SCREENING

La cuarta compañía

México|2016| 105 min.
 Dir. Amir Galván Cervera, Mitzi Vanessa Arreola
 Con presencia del productor Luís Ángel Ramírez

Inscríbete [aquí](#)

JUEVES 17 DE SEPTIEMBRE DE 2020

3ª JORNADA

10:00 - 10:15

Presentación de actividades del día

10:15 - 12:00

MESAS DE CONTACTO MESTIZOLAB (sólo invitados acreditados)

*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.



Actividad presencial



Actividad digital





Encuentro entre los productores de los proyectos seleccionados y los receptores de la industria interesados en los proyectos.

12:15 - 14:15

PRESENTACIONES CORPORATIVAS E INSTITUCIONALES



Espacio en el que empresas e instituciones que apoyan las coproducciones entre España y México compartirán sus perspectivas del futuro del sector audiovisual.

Participantes: Samuel Castro Hansson, director general Iberseries
 Felipe San Juan, VP director de Casting Workbook para España y Latinoamérica

Luis Gimeno, director de casting

José Manuel Pacheco, director de MediaCrest

Manuel Cristóbal, asesor de Industrias Audiovisuales de la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid

Modera: Alejandro Palma, director general de MestizoLab y Roger Casas, director El Cañonazo

13:00 - 14:30

SCREENING



Cien años con Juan Rulfo

Serie de televisión (Capítulo 1)

México|2017| 52 min

Dir. Juan Carlos Rulfo

Enlace con el director 

Inscríbete [aquí](#)

17:00 - 18:30

TALLER DE COPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL INTERNACIONAL



3ª SESIÓN: ¿DE VERDAD HABLAMOS EL MISMO IDIOMA? EL CONTENIDO INTERCULTURAL

Ponente: Amaya Muruzábal, directora de contenidos de Dopamine

Presenta: Alfredo Loaeza, director del Centro de Capacitación Cinematográfica de México (CCC)

Más información para participar [aquí](#)

*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.



Actividad presencial



Actividad digital

17:00 - 19:00



SCREENING

La balsa

Suecia|2018| 97 min.

Dir. Marcus Lindeen

Participación del director 

Inscríbete [aquí](#)

19:00 - 19:30



PRESENTACIÓN DE ACUERDOS Y GANADORES

En esta sesión se darán a conocer los acuerdos que se han logrado en el foro de coproducción audiovisual entre México y España, así como los premios que se otorgarán por parte de los patrocinadores de MestizoLab a los proyectos ganadores.

19:30 – 20:30



CONVERSACIÓN DE CLAUSURA

De la literatura al guion. Testimonio de un escritor cinematográfico

Ponente: Guillermo Arriaga. Premio Alfaguara de novela 2020

Moderador: Jorge F. Hernández, director del Instituto Cultural de México en España.

Sigue este evento a través de nuestras redes Facebook
 @CasadeMexicoenEspana y sitio web www.casademexico.es

*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.



Actividad presencial



Actividad digital





ORGANIZADORES:



COLABORADORES:



*Este programa está sujeto a cambios sin previo aviso por cuestiones ajenas a los organizadores.

-  Actividad presencial
-  Actividad digital

